

SPIS TREŚCI

WSTĘP	9
1	
„I CÓŻ, ŻEŚCIE UCZENI, KIEDY NIE POETY?”	
LITERACKI ROMANTYZM I NAUKA	27
2	
FILOMACI I NAUKA	51
3	
„SIŁA MATERIALNA NIC NIE ZNACZY, JEŚLI NIE JEST KIEROWANA JAKĄŚ IDEA”. MICKIEWICZ I NAUKA	75
4	
KRYSZTYN LACH SZYRMA. OŚWIECIENIOWA WIARA W POSTĘP I ROMANTYCZNE ROZCZAROWANIE	101
5	
„NAUKA DZISIEJSZA NIEZDOLNA JEST DO ŻADNEJ SYNTEZY”. TWÓRCZOŚĆ JULIUSZA SŁOWACKIEGO	115
6	
„NAUKA DLA UBOGICH”?	
TWÓRCZOŚĆ JÓZEFIA IGNACEGO KRASZEWSKIEGO	143
7	
WOBEC CYWILIZACJI ROZUMU. (JESZCZE O KRASZEWSKIM)	185
ZAKOŃCZENIE	213
LITERATURA	221
INDEKS	231